

Projekt „Leap Forward“

KONZERTE BERN Neue Datenbank und Website

Website www.konzerte-bern.ch

November 2019
Angela Kreis-Muzzolini
Geschäftsführerin Konzerte Bern

KONZERTE BERN

Berns Klassik-Konzertkalender |
Koordinations- und Kommunikationsplattform

Projekt „Leap Forward“

KONZERTE BERN Neue Datenbank und Website

Executive Summary

Der Verein KONZERTE BERN (bis 2006 *Musik-Konvent Bern*) wirkt seit 1976 als Koordinations-, Informations- und Kommunikationsplattform wie auch als Interessenvertreter der E-Musik in Stadt und Region Bern. Zurzeit zählt der Verein rund 120 Mitglieder - vom Amadeus-Chor bis zum Zentrum Paul Klee - welche mit über 600 Konzerten das Konzertleben im Grossraum Bern bereichern (Mitgliederverzeichnis www.konzerte-bern.ch).

Das Projekt „Leap Forward“ / Ziel

Die Hackerangriffe auf die Website www.konzerte-bern.ch vom Dezember 2017 haben schonungslos aufgedeckt, dass die 2005 erstellte KONZERTE-BERN-Datenbank und die Website www.konzerte-bern.ch den neuesten Sicherheits- und Datenanforderungen nicht mehr Rechnung tragen. Mit einem Noteingriff und dem Umzug auf einen neuen Server konnte das Problem kurzfristig überbrückt werden.

Um die Wahrnehmung der Koordinationsaufgabe und die Weiterführung des Online-Konzertkalenders sowie die Herausgabe des Konzertplakats auch in Zukunft und langfristig zu gewährleisten und neue Daten-Schnittstellen zu Medien und Tourismusbranche zu ermöglichen, ist die Modernisierung unserer 2005 erstellten Datenbank unabdingbar. Unter dem Titel „Leap Forward“ planen wir nun gemeinsam mit unserem Informatikteam AttrActiv Solutions AG den Aufbau der neuen Datenbank und die Anpassung unserer Website. Die Realisierungskosten sind mit 50'000 CHF veranschlagt. Das Projekt soll Berns Klassikbranche einen Sprung (Leap) in die Zukunft machen lassen. Die Realisierung von Datenbank und Website ist im Zeitraum von Januar bis Ende April 2020 geplant.

Antrag

Die Vereinsleitung von KONZERTE BERN ersucht nun Stiftungen und private Musikfreunde das für die Klassikbranche der Stadt und Region Bern wichtige, zukunftsweisende Projekt zu unterstützen und sucht insgesamt 50'000 Franken.

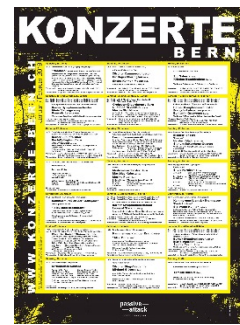
Bern, 27. November 2019

KONZERTE BERN
Angela Kreis-Muzzolini
Geschäftsführerin

Kurzinformation zu Konzerte Bern

Ausgangslage

Der Verein *Konzerte Bern* (bis 2006 *Musik-Konvent Bern*) wirkt seit 1976 als Koordinations-, Informations- und Kommunikationsplattform wie auch als Interessenvertreter der E-Musik in Stadt und Region Bern. Im Jahr 2016 feierten wir das 40-jährige Bestehen. Die Institution führt den Berner Online-Konzertkalender www.konzerte-bern.ch und publiziert unter anderem die viel beachteten Konzert-Plakate an den Kulturplakatsäulen, in Berner Geschäften und an verschiedenen Spezialstandorten (zum Beispiel im Klee-Zentrum). *Konzerte Bern* erfüllt statutengemäss im Grossraum Bern auch weitere Aufgaben, die der Förderung des bernischen Musiklebens dienen, so z.B. die Betreuung des Konzert-Koordinationservices, die Interessenvertretung vis-à-vis der Behörden, Politik und Medien, die Zusammenarbeit anderen Veranstaltungskalendern, Kontakte zu den Medien sowie die Durchführung von Weiterbildungsanlässen für die Mitglieder. Die rund 120 Mitglieder organisieren im Bereich der klassischen Musik im Grossraum Bern rund 600 Konzerte, die insgesamt bis 100'000 Kulturfreunde begeistern dürften.



Die Geschäftsstelle wird seit 2006 von Kommunikationsspezialistin Angela Kreis-Muzzolini geführt.

Das Projekt „Leap Forward“ / Ziel

Die Hackerangriffe auf unsere Website vom Dezember 2017 haben schonungslos aufgedeckt, dass die 2005 erstellte KONZERTE-BERN-Datenbank den neuesten Sicherheits- und Datenanforderungen nicht mehr Rechnung trägt. Mit einem Noteingriff und dem Umzug auf einen neuen Server konnte das Problem kurzfristig überbrückt werden. Doch um die **Wahrnehmung der Koordinationsaufgabe** und die **Weiterführung des Online-Konzertkalenders** sowie die **Herausgabe des Konzertplakats** auch in Zukunft und langfristig zu gewährleisten und **Daten-Schnittstellen zu Medien und Tourismusbranche** zu ermöglichen, sind der Aufbau einer neuen Datenbank und die Erstellung einer zeitgemässen Website unabdingbar. Unter dem Titel „Leap Forward“ haben wir nun gemeinsam mit unserem Informatikteam AttrActiv Solutions AG den das Projekt des Aufbaus einer neuen Datenbank und einer neuen, zeitgemässen Website zu planen begonnen. Das Projekt soll Berns Klassikbranche einen Sprung (Leap) in die Zukunft machen lassen.

Zahlen und Fakten zu Konzerte Bern

- Zurzeit 120 Mitglieder (Chöre, Orchester, private Konzertveranstalter) (Verzeichnis unter www.konzerte-bern.ch, Rubrik Verein/Mitglieder)
- Vereinsbudget: CHF 150'000.-
- Der Online-Konzertkalender informiert jährlich über gut 600 Konzerte
- Über das ganze Jahr werden an allen Kulturplakatsäulen der Stadt Bern, an Spezialstellen sowie im Anzeiger Region Bern rund 400 Konzerte publiziert.
- Die Website www.konzerte-bern.ch umfasst den kompletten Konzertkalender inklusive der auf dem Plakat nicht publizierten Konzerte. Sie verzeichnete im Geschäftsjahr 2016/17 rund 200'000 Besucher und 3,3 Millionen Hits. Wegen der Hackerangriffe war die Zugriffsstatistik von Dezember 2017 bis 2018 nicht mehr zusammenhängend möglich.
- Für das Geschäftsjahr 2017/18 konnten erstmals in der Geschichte von KONZERTE BERN keine Sponsoren gefunden werden, so dass die Rechnung mit einem Defizit von 21'000 CHF abschloss und auf die Substanz des Vereinsvermögens zurückgegriffen werden musste.
- Seit Juli 2018 unterstützt die Berner Medienunternehmung Passive Attack GmbH als Co-Hauptsponsor die Koordinations- und Kommunikationsplattform KONZERTE BERN. Die Suche nach einem zweiten Co-Hauptsponsor läuft.
- Das Geschäftsjahr 2018/19 schloss dank Straffung der Ausgaben und Gönnerbeiträgen mit einem geringeren Verlust von rund 2'000 CHF ab.

Neue Datenbank und Website

- **Die neue Datenbank**

- Die neue Datenbank von KONZERTE BERN bildet die Basis der Koordinations- und Kommunikationsarbeit der Berner Konzertbranche im klassischen Bereich, erfüllt die neuesten Anforderungen an die Datensicherheit und umfasst:
 - Konzertdatenbank der klassischen Musik
(zusätzliche Option) Konzertdatenbank Jazz
(zusätzliche Option) Konzertdatenbank Rock/Pop/Anderes
 - Generierung und grafische Umsetzung des Plakatinhalts
 - Umsetzung und Ausgabe der Plakat-Druckvorlage im PDF-Format
 - Schnittstelle zu Klassik-, Medien- und Tourismusdatenbanken
z. B. Bern Welcome, MySwitzerland.com, Classicpoint.net
 - Adressdatenbank / Mitgliederbewirtschaftung

- **Die neue Website www.konzerte-bern.ch**

- repräsentiert den umfassenden Konzertkalender von Stadt und Region Bern mit Bild, Ton, Video
- umfasst einen geschlossenen Mitgliederbereich zur Konzertkoordination / Konzertplanung mit allen Konzertmeldungen ab 1999
- enthält eine Musikkritikplattform und unterstützt damit angehende MusikwissenschaftlerInnen, um ihr Wissen in die Praxis umzusetzen
- führt einen Blog für den Austausch zwischen Veranstalterorganisationen – Künstlern/Künstlerinnen - Publikum
- fördert mit aktuellen Informationen das Interesse an der Musik in allen Altersklassen und erhöht die Konzertbesucherzahlen
- unterstützt die Kulturaktivitäten in der Stadt Bern und der Wirtschaftsregion Bern mit Links zu Stadt, Tourismus, Kulturinstitutionen
- ermöglicht vielseitige, zeitgemässe Werbemöglichkeiten und damit die Finanzierung für der Vereinsaufgaben für die Zukunft

Kostenaufstellung Datenbank und Website

Beschreibung	Stunden- ansatz	Aufwand/Std.	Summe in SFr.
Neue Datenbank konzerte-bern.ch Datenstruktur Konzerteinträge (Standardisiert)	180	24	4'320.00
Backend DB	180	112	20'160.00
Workflow Implementierung (Original/Bearbeitete Konzerte) Account-, Mitglieder- und Vereinsverwaltung			
Schnittstellen zu anderen Datenbanken	180	24	4'320.00
Plakatgenerierung	180	64	11'520.00
Automatisierter Workflow (keine manuelle Anpassungen in Acrobat)			
Templatisierte PDFs (für künftige Designwechsel, Farbwechsel usw.)			
Neue Webseite Wechsel CMS	180	48	8'640.00
Refresh Design (Insbesondere Mobile Usability) SEO nach neuen Standards			
Integration Datenbank<->Webseite Integration Funktionen für Webseite REST-API für Datenexport	180	48	8'640.00
Projektaufwand 10%	180	29.6	5'328.00
Zwischensumme			62'928.00
25% Rabatt			-15'732.00
Total I			47'196.00
7.70% MWST			3'634.10
Rundungsdifferenz			0.10
Total II			50'830.00
Reserve			4'170.00
Total			55'000.00

Finanzierungsplan

Konzerte Bern, Beitrag aus dem Vermögen
 Stiftungsbeitrag
 Beiträge öffentliche Hand
 Total

5'000 CHF
 20'000 CHF
 30'000 CHF
55'000 CHF

Termine Projektplanung, -organisation und -umsetzung

Finanzierung	ursprüngl. Dezember 2019 – neu Juni 20
Projektstart	ursprüngl. Januar 2019 – Juli 2020
Arbeiten Datenbank und Website 20	ursprüngl. Januar bis März 2020 – neu September 20
Implementierung Datenbank / Website	ursprüngl. Ende April 2020 – neu Oktober 2020
Feldtest	ursprüngl. Mai 2020, neu Oktober 2020
Nachbesserungen	ursprüngl. Juni 2020, neu November 2020
Start neue Datenbank und Website	ursprüngl. 1. Juli 2020 (neues Geschäftsjahr 2020/21) neu 4. Januar 21

Projektbeteiligte

KONZERTE BERN, Angela Kreis-Muzzulini (Projektleitung)

AttrActiv Solutions AG, Dr. Marc Hugli (Projektleitung / Planung / Realisation Informatik)

Bankverbindung KONZERTE BERN

Postfinance, 3001 Bern
IBAN CH70 0900 0000 3001 9894 8

Konto-Nr. 30-19894-8
Konzerte Bern c/o Angela Kreis-Muzzulini
Helvetiastrasse 45, 3005 Bern

Kontakt

Angela Kreis-Muzzulini, Tel. 031 352 88 18, info@konzerte-bern.ch

27.11.2019 / KONZERTE BERN - akm

KONZERTE BERN

Berns Klassik-Konzertkalender |
Koordinations- und Kommunikationsplattform

Statuten

I. NAME, SITZ und ZWECK

Art. 1

Der Verein „Konzerte Bern“ (im folgenden „Konzerte Bern“ genannt) hat zum Zweck, möglichst vollständig über Anlässe der E-Musik zu informieren, die in der Stadt und der Region Bern stattfinden. Er will dadurch zur Koordination des bernischen Musiklebens beitragen und dieses durch weitere Massnahmen fördern.

„Konzerte Bern“ ist ein Verein im Sinne von Art. 60 ff des Schweizerischen Zivilgesetzbuches und hat seinen Sitz in Bern.

II. ORGANISATION

Art. 2

Die Organe von „Konzerte Bern“ sind

- a) die Mitgliederversammlung
- b) der Vorstand
- c) die Rechnungsrevisoren.

a) Mitgliederversammlung

Art. 3

Die ordentliche Mitgliederversammlung findet jährlich im Herbst statt. Eine ausserordentliche Versammlung wird abgehalten, wenn es der Vorstand anordnet oder wenn es mindestens drei Mitglieder schriftlich verlangen.

Der Vorstand beruft die Versammlung mindestens fünfzehn Tage vor dem Versammlungstag schriftlich ein. Mit der Einladung gibt er die Traktanden bekannt. Anträge von Mitgliedern werden an der Versammlung behandelt, wenn sie schriftlich mindestens fünf Tage vor der Versammlung dem Vorstand zugestellt worden sind.

Jedes Mitglied hat in der Versammlung eine Stimme. Die Versammlung beschliesst mit dem einfachen Mehr der anwesenden Mitglieder. Sie wird vom Präsidenten, vom Vizepräsidenten oder einem anderen Vorstandsmitglied geleitet. Über die Verhandlungen wird ein Protokoll geführt.

Art. 4

Der Mitgliederversammlung obliegen folgende Geschäfte:

- a) Genehmigung des Protokolls der letzten Versammlung
- b) Abnahme des Jahresberichts, der Jahresrechnung und des Berichts der Rechnungsrevisoren
- c) Genehmigung des Budgets
- d) Festsetzung der Mitgliederbeiträge
- e) Ausschluss von Mitgliedern
- f) Wahl des Präsidenten und der übrigen Vorstandsmitglieder
- g) Wahl der Rechnungsrevisoren
- h) Behandlung von Anträgen und Anregungen des Vorstandes oder der Vereinsmitglieder
- i) Änderung der Statuten
- j) Beratung über die Auflösung von „Konzerte Bern“ und über die Verwendung seines Vermögens.

b) Vorstand**Art. 5**

Der Vorstand besteht aus mindestens fünf Mitgliedern und konstituiert sich selbst. Die Amtsdauer beträgt vier Jahre. Die Wiederwahl ist zulässig.

Der Präsident oder der Vizepräsident führt zusammen mit dem Sekretär oder dem Kassier die rechtsverbindliche Unterschrift.

Art. 6

Der Vorstand vertritt den Verein gegen aussen und führt die Vereinsgeschäfte, sofern sie nicht in die Zuständigkeit der Vereinsversammlung fallen. Er kann aus seiner Mitte einen geschäftsleitenden Ausschuss wählen oder eine Geschäftsstelle bestimmen und deren Aufgaben und Entschädigung regeln.

Art. 7

Der Vorstand tritt auf Einladung des Präsidenten oder dessen Stellvertreter zusammen, so oft es nötig ist.

Der Vorstand ist beschlussfähig, wenn die Mehrzahl seiner Mitglieder anwesend ist. Er entscheidet mit dem einfachen Mehr der abgegebenen Stimmen. Der Vorsitzende gibt bei Stimmengleichheit den Stichentscheid. Über die Verhandlungen wird ein Protokoll geführt. In besonders dringenden Fällen kann der Beschluss auf dem Zirkulationsweg gefasst werden.

Art. 8

Das Geschäftsjahr beginnt am 1. Juli und endet am 30. Juni.

III. MITGLIEDSCHAFT**Art. 9**

Die Mitgliedschaft im Verein „Konzerte Bern“ steht allen Institutionen oder Einzelpersonen offen, die in der Stadt oder Region Bern mit einer gewissen Regelmässigkeit Konzerte durchführen.

Die Mindestdauer einer Mitgliedschaft beträgt zwei Jahre.

Über den Ausschluss von Mitgliedern entscheidet die Versammlung mit einem Mehr von zwei Dritteln der anwesenden Mitglieder. Der Austritt kann durch schriftliche Erklärung nur auf Ende des Geschäftsjahrs erfolgen.

IV. STATUTENÄNDERUNG, AUFLÖSUNG, ÜBRIGE BESTIMMUNGEN**Art. 10**

Statutenänderungen werden von der Mitgliederversammlung beschlossen. Sie benötigen die Mehrheit von zwei Dritteln der abgegebenen Stimmen.

Art. 11

Die Vereinsversammlung kann die Auflösung von „Konzerte Bern“ mit einer Mehrheit von drei Vierteln der abgegebenen Stimmen beschliessen.

Art. 12

Für die Verbindlichkeiten von „Konzerte Bern“ haftet ausschliesslich das Vereinsvermögen. Jede persönliche Haftung der Mitglieder ist ausgeschlossen.

V. INKRAFTTRETEN**Art. 13**

Diese Statuten treten mit ihrer Annahme durch die Mitgliederversammlung in Kraft und ersetzen diejenigen vom 18. September 2006.

Bern, 6. September 2011

Konzerte Bern

Der Präsident:
sig. Kaspar Zehnder

Die Geschäftsführerin:
sig. Angela Kreis-Muzzolini